

# EXTREME

## H O R R O R

### EEN VERWRONGEN GEEST BEDENKT EEN SADISTISCH PLAN!

Een Franse officier in de Napoleontische oorlog (*Jack Nicholson*) is zijn regiment kwijt. Hij zwerft langs de kust en bezwijkt bijna aan uitputting en dorst. Hij wordt gered door de mysterieuze, beeldschone Helena die echter net zo snel weer verdwijnt. Later die nacht arriveert Andre bij het vervallen kasteel van Baron von Leppe (*Boris Karloff*), waar hij een schilderij van Helena ziet. Maar de oude baron verzekert hem dat het een schilderij is van zijn echtgenote Ilsa, die twintig jaar eerder overleed...

The Terror is een sfeervolle horrorfilm van Roger Corman. Naast grootheden als Jack Nicholson en Boris Karloff werkten beroemde regisseurs als Peter Bogdanovich en Francis Ford Coppola aan de film mee.

*(Lees verder aan de binnenzijde)*



## Dracula... Frankenstein... Raptor... And Now... ...The Terror.

DIRECTED BY ROGER CORMAN AND FRANCIS FORD COPPOLA WRITERS LEO GORDON AND JACK HILL ASSOCIATE PRODUCER FRANCIS COPPOLA PRODUCER ROGER CORMAN  
EXECUTIVE PRODUCER HARVEY JACOBSON CAST BORIS KARLOFF JACK NICHOLSON SANDRA KNIGHT RICHARD MILLER DOROTHY NEJMAN JONATHAN HAZE  
ORIGINAL MUSIC RONALD STEIN CHEMISTROGRAPHER JOHN NICHOLAUS EDITOR STUART O'BRIEN ART DIRECTOR DANIEL HALLER SET DECORATOR HAROLD REIF  
COSTUME DESIGNER MARJORIE CORSO PRODUCTION MANAGER JACK BOHRER ASSISTANT DIRECTOR PAUL RAPP SECOND UNIT DIRECTOR FRANCIS FORD COPPOLA  
ART DEPARTMENT RICHARD RUBIN SOUND DEPARTMENT JOHN BURY LOCATION DIRECTOR MONTE HELLMAN TITLES PAUL JULIAN CONDUCTOR RONALD STEIN ASSISTANT EDITOR DONALD SHEBIN

#### STARRING:

**JACK NICHOLSON** (One Flew Over the Cuckoo's Nest, As Good As It Gets, The Shining)  
**BORIS KARLOFF** (Dracula, Frankenstein, Bride of Frankenstein, How the Grinch Stole Christmas!)  
**SANDRA KNIGHT** (Frankenstein's Daughter, Thunder Road, Tower of London)

#### DIRECTED BY:

**ROGER CORMAN** (Little Shop of Horrors, Raptor, Warlock)  
**FRANCIS FORD COPPOLA** (The Godfather, Apocalypse Now)

Genre: Horror  
Speelduur: 80 minuten  
Engels gesproken  
Nederlands ondertiteld

- 4:3 Full frame • Dolby digital 2.0
- Chapter selection • Dutch subtitles on/off



© 1983 AMERICAN INTERNATIONAL PICTURES. ALL RIGHTS RESERVED. PACKAGE DESIGN AND SUMMARY: 2003. WORLDWIDE CINEMA MARKETED AND DISTRIBUTED BY WORLDWIDE CINEMA.

WAARSCHUWING: ALLE RECHTEN VAN DE PRODUCTENT EN VAN DE EIGENAAR VAN DE OPGENOMEN WERKEN ZIJN VOORBEHOUDEN. BEHOUDENS TOESTEMMING ZIJN KOPIERING, VERHUUR, UITLEEN EN OPENBARE UITVOERING EN OF UITZENDING VERBODEN.

visit us at [www.dfw.nl](http://www.dfw.nl) - [www.worldwidecinema.net](http://www.worldwidecinema.net)



# EXTREME

# THE TERROR

H O R R O R

# EXTREME

COLLECTOR'S EDITION

# JACK NICHOLSON

- IN THE HORROR CLASSIC -

## ALSO STARRING BORIS KARLOFF



12

# THE TERROR

dvd03160



## UNCUT AND UNCENSORED

# EXTREME

L I N E R   N O T E S

## THE TERROR

In zijn gloriejaren regisseerde Roger Corman gemiddeld zo'n vier tot vijf films per jaar. Corman werkte in sneltreinvaart en liet nooit een kans onbenut. Toen hij de opnamen van *The Raven* (1963) drie dagen eerder voltooide dan gepland, besloot hij de resterende tijd ten volle te benutten. De decors zouden immers pas na drie dagen worden afgebroken, Boris Karloff stond nog een paar dagen onder contract en hetzelfde gold voor de filmcrew. Niets filmen stond voor Corman gelijk aan geld weggeven.

*The Terror* is dan ook het ultieme voorbeeld van Corman's ondernemersgeest. Het verhaal werd ter plekke geschreven door Leo Gordon en Corman filmde de scènes met Boris Karloff in het kasteel in drie dagen tijd.

Natuurlijk was dat niet voldoende voor een hele film. Als eerste ging Francis Ford Coppola ermee aan de slag. Hij filmde een aantal scènes, waarna achtereenvolgens Monte Hellman, Peter Bogdanovich (die scènes uit de film toonde in zijn meesterwerk *Targets* uit 1968), Jack Hill, Dennis Jakob en acteur Jack Nicholson allemaal in de regisseursstoel klommen. De totstandkoming van *The Terror* verklaart het gebrek aan narratieve logica, maar voor een lappendeken heeft de film wel bijzonder veel sfeer.

Hoewel Nicholson en Karloff hier de bekendste namen zijn, mogen twee vaste Corman-acteurs niet onvermeld blijven. In de rol van Gustav, het doofstomme hulpje van de heks, herkennen we Jonathan Haze die in *Little Shop of Horrors* de hoofdrol speelde. Een andere acteur die sinds 1955 voor Corman werkte is Dick Miller, die hier de bediende van de baron speelt. Miller is overigens ook in elke film van Joe Dante (*Gremlins*, *Small Soldiers*) te zien.

*The Terror* is dan misschien geen meesterwerk zoals Corman's *The Masque of the Red Death*, maar wel een bijzonder stuk filmgeschiedenis dat geen enkele horrorliefhebber ongezien mag laten.

MORE INFO AT [WWW.WORLDWIDECINEMA.NET](http://WWW.WORLDWIDECINEMA.NET)

EXTREME

H O R R O R

THE TERROR



# EXTREME

A L S O   A V A I L A B L E



DR. JEKYLL'S MISTRESSES



THE LITTLE SHOP OF HORRORS



DRILLER KILLER



THE GIANT SPIDER INVASION



THE ORIGINAL RING



DE NACHT VAN DE WANSMAAK



VIRGIN AMONG THE LIVING DEAD



DEMONIC



RAPTOR

FOR REVIEWS CHECK [WWW.DVDSPECIALS.NL](http://WWW.DVDSPECIALS.NL)